

Requinto Eb

AZUL SEGRELLES

Poema descriptivo para banda sinfónica

I. La Catedral
Adagio ♩ = 60

Juan Carlos Sempere Bomboí

14 *f*

A Allegro ♩ = 120
13 *mf*

B *f*

37

40

43 *f*

48

51

55 *ff*

57 *Molto rit.*

C Solemne ♩ = 60 **D**
16 *ff*

80

83

AZUL SEGRELLES

286

89

92

E *II. Los muertos mandan*
Moderato $\text{♩} = 90$

ff

102

19

ff

F Allegro $\text{♩} = 120$

134

141

ff

148

155

G

173

Poco menos $\text{♩} \text{ aprox. } 94-100$

Molto rit.

f

rit.

H *III. Las mil y una noches*
Adagio $\text{♩} = 60$

10

6

Con bravura $\text{♩} = 54$

mf

I

ff

4

4

4

12

6

6

4

3

AZUL SEGRELLES

3

199

201

203

205

209

211

214

216

218

220

222

224

ff

p

ff

Molto rit.

a tempo

Molto rit.

IV. Azul Segrelles

J Solemne Op. 60